

## Χαροκόπινη ή Μεγάλη Έβδομάδα

**E**ύκαιρία τονώσεως τῆς πίστεως καί τῆς ἐλπίδας εἶναι ὅλη ἡ Μεγ. Έβδομάδα. Ἡ Ἐκκλησία πολύ σοφά καθιέρωσε ὅλα τά γεγονότα, πού φωτίζουν κάθε Μεγαλοβδομαδιάτικη ἡμέρα. Καί εἶναι ἀκόμα συγκινητική ἡ προσέλευσις πιστῶν στίς ἀκολουθίες, σέ βαθμό πολύ ἀνώτερο ἄλλων ἑορτῶν καί Κυριακῶν. Ἀκριβῶς γιά τό λόγο αὐτό πρέπει νά οὐσιοποιηθῇ ἡ κάθε κίνησις καί προσκύνησις τῶν ἁγίων Παθῶν καί τῆς ἐνδόξου Ἀναστάσεως.

Αὐτό σημαίνει νά φύγῃ τό **ρομαντικό** καί «**φολκλορικό**» στοιχεῖο καί νά δεσπόση τό «*Ἡμεῖς κηρύσσομεν Χριστόν ἐσταυρωμένον*», τό «*Ο Σταυρός Σου, Κύριε, ζωή καί ἀνάστασις ὑπάρχει τῷ λαῷ σουν*» καί τό «*Ίδού ἥλθε διά τοῦ Σταυροῦ χαρά ἐν ὅλῳ τῷ κόσμῳ*».

● Τρεῖς ἐπισημάνσεις μας σχετικά μέ τή βίωσι τῆς Μεγ. Έβδομάδος ἀποσκοποῦν στήν ἐπαναφορά τῶν ὅλων σκηνικῶν στή σωστή καί σωτηριώδη θέσι τους.

\* \* \*

● **Ἡ πρώτη** ἀφορᾶ στόν ὅλο χαρακτῆρα τῆς Μεγ. Έβδομάδος. Ἐπεκράτησε ἡ συναισθηματική φόρτισις, πού δίνει **πένθιμο** τόνο. Ὁ στολισμός στίς ἐκκλησίες πένθιμος, οἱ καμπάνες κτυποῦν πένθιμα, οἱ εἰκόνες καί ὁ Ἐσταυρωμένος περιβάλλονται μέ πένθιμες (μώβ) ταινίες. Τά φωτα χαμηλώνουν (μερικές φορές καί σβήνουν). Καί ὅλα τείνουν νά καταδείξουν, ὅτι ἔχουμε νεκροφόρα κατάστασι καί μαυροτύματα!

Νά θρηνήσουμε, ναί, ἀλλά γιά τά δικά μας **ἀμαρτωλά πάθη**, ὅχι γιά τά ἄγια καί λυτρωτικά Πάθη τοῦ Κυρίου καί Σωτῆρος μας Ἰησοῦ Χριστοῦ.

● Δέν εἶναι γιά πένθος ἡ **Μεγ. Δευτέρα**, ὅπου βλέπουμε τό θρίαμβο τῆς ἀγνότητας τοῦ Ἰωσήφ τοῦ Παγκάλου καί ἀκοῦμε τό κάθισμα: «Τά Πάθη τά σεπτά ἡ παροῦσα ἡμέρα ὡς **φῶτα σωστικά ἀνατέλλει τῷ κόσμῳ**».

● Δέν εἶναι γιά πένθος ἡ **Μεγ. Τρίτη**, ὅπου δεσπόζει ὁ ὥραῖος **Νυμφίος** καί βλέπουμε τό «**Νυμφῶνα τοῦ Χριστοῦ κεκοσμημένον**» (τή Βασιλεία Του στολισμένη).

● Δέν εἶναι γιά πένθος ἡ **Μεγ. Τετάρτη**, ὅπου ὁ Κύριος προκαταβολικά προσφέρει τήν ἀφεσι στήν **ἀμαρτωλή γυναικα**. Τό κλαμα τῆς μετανοίας γεννᾷ τή χαρά τῆς Ἀναστάσεως, τή χαρά τῶν Ἀγγέλων.

● Δέν εἶναι γιά πένθος ὁ Σταυρός τοῦ Χριστοῦ. «*Ο Σταυρός Σου, Κύριε, ζωή καί ἀνάστασις ὑπάρχει τῷ λαῷ Σουν*». Τό φάρμακο δέν εἶναι γιά πένθος. Ἡ ἴασις δέν εἶναι γιά πένθος. Ἡ λύτρωσις δέν εἶναι γιά πένθος. Ἡ **νίκη** δέν εἶναι γιά πένθος. Καί ὅλα αὐτά εἶναι ὁ Σταυρός τοῦ Χριστοῦ.

● Δέν εἶναι γιά πένθος ὁ **τάφος** τοῦ Χριστοῦ. Εἶναι «ἡ πηγή τῆς ἡμῶν Ἀναστάσεως».

\* \* \*

● **Ἡ δεύτερη** ἐπισήμανσις ἀφορᾶ στό **προσκύνημα**. Φυσικά θέλουν νά προσκυνήσουν οἱ πιστοί μέ εὐλάβεια τήν εἰκόνα τοῦ Νυμφίου, τήν εἰκόνα τοῦ Μυστικοῦ Δείπνου, τόν Ἐσταυρωμένο. Ἀλλ’ αὐτό τό προσκύνημα ἃς γίνεται στό τέλος τῆς ἱερᾶς ἀκολουθίας. Ἄς τοποθετοῦνται, λοιπόν, οἱ δύο εἰκόνες καί ὁ Ἐσταυρωμένος ἐντός τοῦ σολέα, ἃς κλείνουν οἱ εἴσοδοι τοῦ σολέα καί ὅς στέκουν ὅλοι μέ εὐλάβεια **προσευχόμενοι** καί νοοῦντες τά **ἱερά τροπάρια**.

● Στούς περισσοτέρους Ναούς τοποθετοῦνται οἱ δύο εἰκόνες καί ὁ Ἐσταυρωμένος στό **κέντρο** τοῦ Ναοῦ, προσέρχεται ὁ κόσμος, προσκυνᾶ καί τίς περισσότερες φορές ἀναχωροῦν! Τό ὅλο τους καθῆκον τελείωσε μέ ἔνα... ἀπλό προσκύνημα! Παρατηρεῖται δέ τό φαινόμενο στή δωδεκάτη εὐαγγελική περιοπή τῆς Μεγ. Πέμπτης (τό βράδυ) νά εἶναι σχεδόν ἀδεια ἡ ἐκκλησία!

● Τό ἵδιο παρατηρεῖται καί στήν ἐπιστροφή τοῦ **Ἐπιταφίου**. Ἐλάχιστοι ἀκοῦνται τήν περίφημη προφητεία τοῦ Ἱεζεκιήλ καί τό Ἀποστολικό καί τό Εὐαγγελικό ἀνάγνωσμα. Τά «φολκλόρ» καί τά «ἐφέ» κατέφαγαν κυριολεκτικά τήν ὅλη προαναστάσιμη ούσια.

\* \* \*

● **Ἡ τρίτη** ἐπισήμανσις ἀφορᾶ στό... **«Χριστός Ἀνέστη»** τῆς νύκτας τῆς Ἀναστάσεως! Ὑπάρχει βέβαια κάποια πρόδοση. Παραμένουν κάθε χρόνο ὅλο καί περισσότεροι στή θεία Λειτουργία. Οἱ πολλοί ὅμως ἔξακολουθοῦν νά ἀσεβοῦν. Δέν προλαβαίνει ὁ λειτουργός νά ψάλη (ἐν μέσῳ ιροτίδων) τό **«Χριστός Ἀνέστη»** καί ἔχουν «διασκορπισθῆ!» Σέ λίγο θά ψάλη ὁ λειτουργός τόν Ψαλμικό στίχο: «Ἀνα-

στήτω ὁ Θεός καὶ διασκορπισθήτωσαν οἱ ἔχθροι αὐτοῦ καὶ φυγέτωσαν ἀπό προσώπου αὐτοῦ οἱ μισοῦντες αὐτόν» (Ψαλμ. 67,2). Καί σάν νά την ἀκουσαν τήν προφητεία αὐτή τοῦ Ψαλμωδοῦ καὶ ἔστρεψαν τά νῶτα καὶ ἔφυγαν, «μουτζώνοντας», τρόπον τινά, τήν Ἀνάστασι!!!

● Τόσα χαρμόσυνα γεγονότα τά ζοῦν οἱ Ἑλληνες μέ **όλονύκτιο** γλέντι. Καί τόσες **ἀγρυπνίες** γιά τή μνήμη ἀγίων τίς ζοῦν οἱ Ὁρθόδοξοι μέ όλονύκτιες ἀκολουθίες. Καί δέν μποροῦν νά γιορτάσουν δύο ὥρες τήν «πανήγυριν τῶν πανηγύρεων»;

● Ὅλοι οἱ πιστοί χαίρονται τή Μεγ. Ἐβδομάδα, κατανύσσονται μέ τίς Ἱερές ἀκολουθίες καὶ πανηγυρίζουν τή νύκτα τῆς Ἀναστάσεως.

ΧΡΙΣΤΟΣ ΑΝΕΣΤΗ!